

**Сборник статей
Международной конференции
«Наука XXI века»**

**Часть 181
Сентябрь 2024**



КОПИЯ ВЕРНА
И.С. Подняткова
И.С. Подняткова

Международный педагогический портал
«Солнечный свет»

Международный педагогический журнал
«Наука 21 века»
Сборник статей
Часть 181

Красноярск
сентябрь 2024 г.



Оглавление

Введение	5
Сортер – полезная развивающая игрушка для детей. Автор: Алейникова Ирина Александровна	6
Работа учителя с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий в школах Белгородской области. Автор: Анна Николаевна Гуц	8
Формирование навыков коллективной работы и взаимопомощи у детей дошкольного возраста. Автор: Барышникова Татьяна Анатольевна	9
Народные игры как средство нравственно-патриотического воспитания дошкольников. Автор: Барышникова Татьяна Анатольевна	10
Современные методы обучения физике в среднем профессиональном образовании. Автор: Белоусова Светлана Васильевна	12
Астрономия и ее практическое применение в профессиональном обучении. Автор: Белоусова Светлана Васильевна	14
Методология проведения междисциплинарных проектов в области технической механики. Автор: Белоусова Светлана Васильевна	16
Развитие мотивации к самоконтролю у младших школьников на уроках математики. Автор: Беспалова Галина Николаевна	18
Формирование финансовой грамотности на уроках истории и обществознания. Автор: Габдулхаков Фаниль Рамзилович	20
Использование различных приемов и методов в работе учителя для формирования функциональной грамотности на уроках обществознания. Автор: Габдулхаков Фаниль Рамзилович	22
Интерактивные методики обучения столярному делу в условиях инклюзивного образования. Автор: Голубков Сергей Анатольевич	24
Методы адаптации столярных навыков для детей с различными видами ОВЗ. Автор: Голубков Сергей Анатольевич	25
Принципы преподавания слесарного дела в ШОВЗ. Автор: Голубков Сергей Анатольевич	27
Творческая деятельность педагога на уроках музыки. Автор: Денищенко Оксана Юрьевна	29
Методическая мастерская «Развитие читательской грамотности на уроках русского языка и литературы». Автор: Заманова Розалия Римовна	30
Адаптация логопедических материалов для работы с детьми с нарушениями зрения. Автор: Ковтунова Юлия Петровна	34
Особенности работы учителя начальных классов в условиях обновленного ФГОС НОО третьего поколения. Автор: Коржова Ирина Ивановна	36
Театр для всех. Автор: Круглова Татьяна Александровна	38
Организация образовательного процесса обучающихся по обновленным ФГОС и ФОП на уроках физики. Автор: Лугина Наталья Ивановна	39
Проектная деятельность как способ повышения интереса к физике среди школьников. Автор: Лугина Наталья Ивановна	41



Использование виртуальных лабораторий для проведения физических экспериментов в школе. Автор: Лугина Наталья Ивановна	42
Влияние дополнительного образования в образовательных учреждениях СПО. Автор: Мария Сергеевна Гончар	44
Консультация для родителей «Роль семьи в воспитании патриотических чувств у дошкольников». Автор: Пантелеева Алёна Леонидовна, Ягудина Айгуль Сабитовна	45
Объем индивидуальной спортивной подготовки баскетболиста. Автор: Петрук Анастасия Владимировна	47
Формирование интереса к национальной культуре и традициям у детей дошкольного возраста. Автор: Процевская Татьяна Сергеевна	48
Роль народного творчества в художественно-эстетическом воспитании дошкольников. Автор: Сапкулова Анастасия Николаевна	49
Методика интеграции искусства и других образовательных областей в процессе воспитания дошкольников. Автор: Сапкулова Анастасия Николаевна	51
Использование мультимедийных технологий в развитии художественно-эстетического восприятия у детей. Автор: Сапкулова Анастасия Николаевна	54
Развитие креативности и творческого мышления у дошкольников через тьюторскую деятельность. Автор: Светлышева Людмила Анатольевна	56
Тьюторская поддержка детей с трудностями в социализации: опыт и практики. Автор: Светлышева Людмила Анатольевна	58
Развитие эмоционального интеллекта у детей дошкольного возраста: роль тьютора. Автор: Светлышева Людмила Анатольевна	60
Танцевальные игры как средство развития танцевального творчества у дошкольников. Автор: Серватовская Наталья Викторовна	62
Использование народных песен для развития вокальных навыков у детей 5-6 лет. Автор: Серватовская Наталья Викторовна	63
Методы стимулирования песенного творчества у детей старшего дошкольного возраста. Автор: Серватовская Наталья Викторовна	65
Новые подходы преподавания химии в школе. Автор: Супрун Мария Владимировна	66
Методы активизации познавательной деятельности учащихся на уроках химии. Автор: Супрун Мария Владимировна	68
Формирование навыков исследовательской работы у учащихся через проектную деятельность по биологии. Автор: Супрун Мария Владимировна	70
Эффективные стратегии работы с детьми с ОВЗ в начальной школе. Автор: Юскова Наталия Николаевна	71
Методы подготовки учащихся к ВПР с учетом индивидуальных особенностей детей. Автор: Юскова Наталия Николаевна	73



ТАНЦЕВАЛЬНЫЕ ИГРЫ КАК СРЕДСТВО РАЗВИТИЯ ТАНЦЕВАЛЬНОГО ТВОРЧЕСТВА У ДОШКОЛЬНИКОВ

Серватовская Наталья Викторовна, музыкальный руководитель
МАДОУ № 82 "Сказка" г. Новороссийск

***Аннотация.** В статье рассматривается использование танцевальных игр как средства развития танцевального творчества у дошкольников. Описываются методы и подходы, которые способствуют развитию у детей музыкальности, координации движений, выразительности и творческого самовыражения через участие в танцевальных играх. Приведены примеры конкретных игр и их влияние на развитие танцевальных навыков у детей дошкольного возраста.*

***Ключевые слова:** танцевальные игры, танцевальное творчество, дошкольники, музыкальное развитие, координация движений, творческое самовыражение.*

Танцевальные игры представляют собой уникальное средство для развития танцевального творчества у детей дошкольного возраста. Эти игры сочетают в себе элементы движения, музыки и игры, что позволяет детям легко и увлекательно осваивать основы танцевального искусства. В процессе таких занятий дети учатся выражать свои эмоции и чувства через движение, развивают музыкальность и координацию, а также получают возможность для творческого самовыражения.

Одним из основных преимуществ танцевальных игр является их игровая форма, которая делает обучение более привлекательным для детей. Игры, такие как «Танцевальный круг» или «Музыкальные фигуры», помогают детям освоить базовые танцевальные движения в легкой и непринужденной обстановке. В этих играх дети не только учатся ритму и координации движений, но и развивают чувство коллективизма, учатся взаимодействовать со сверстниками в танцевальной группе.

Использование танцевальных игр также способствует развитию у детей музыкальности и чувства ритма. Во время игры дети учатся слышать и воспринимать музыку, подстраиваться под её темп и ритм, что является основой для дальнейшего развития танцевальных навыков. Например, игра «Танцевальная эстафета» помогает детям научиться чувствовать музыкальный ритм и вовремя переключаться между различными танцевальными движениями.

Танцевальные игры также развивают у детей выразительность и умение передавать свои эмоции через движение. В процессе игры дети учатся выражать различные эмоции, такие как радость, удивление или грусть, с помощью танца. Это помогает им развивать не



только танцевальные навыки, но и эмоциональную сферу, делая их танец более выразительным и содержательным. Например, в игре «Танцующие животные» дети имитируют движения различных животных, что развивает их способность к импровизации и творческому самовыражению.

Кроме того, танцевальные игры способствуют развитию координации движений и физической активности у детей. В процессе игры дети выполняют различные движения, которые требуют точности, гибкости и ловкости, что способствует укреплению их опорно-двигательного аппарата и улучшению общей физической формы. Например, игра «Танцевальная змейка» развивает у детей гибкость и координацию движений, требуя от них следовать за лидером и выполнять различные танцевальные движения.

Подводя итог, можно сказать, что танцевальные игры являются эффективным средством для развития танцевального творчества у дошкольников. Они помогают детям осваивать основы танца в игровой форме, развивают музыкальность, координацию и способность к творческому самовыражению. Внедрение танцевальных игр в музыкально-образовательный процесс делает обучение более интересным и продуктивным, способствуя всестороннему развитию детей.

Список литературы

1. Баданова Е.А., Кузьменко Г.А. «Методические особенности обучения согласованию ритмики движений и музыкального ритма детей дошкольного возраста» - 2022 г.
2. Медетова Л.И. Развитие танцевальных навыков детей старшего дошкольного возраста посредством игровых технологий : сборник: Психолого-педагогические и языковые аспекты современности: теория, методология, практика. Издательство "Манускрипт". Ростов-на-Дону, 2022. С. 35-40.
3. Ронь И.Н., Багаутдинов М.А., Гарбузова А.С. Особенности танцевальной деятельности детей дошкольного возраста. // Глобальный научный потенциал. 2022. № 12 (141). С. 136-138.



СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Серватовская Наталья Викторовна

МАДОУ № 82 "Сказка" г. Новороссийск

опубликовала в издании "Солнечный свет" статью:

Танцевальные игры как средство развития танцевального творчества у дошкольников

постоянная ссылка на статью: <https://solncesvet.ru/печатное-издание/>

материал включен в сборник статей Международного образовательного портала "Солнечный свет"

"Наука XXI века"

рубрика: "Педагогика"

Номер свидетельства: СВ6197690

**Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"**



Ирина Космынина
29 августа 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391



СВИДЕТЕЛЬСТВО

ПОДТВЕРЖДАЕТ, ЧТО

Серватовская Нагалья Викторовна

МАДОУ № 82 "Сказка" г. Новоросси́йск

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Методики использования здоровьесберегающих технологий на музыкальных занятиях в ДОУ

Номер свидетельства: СВ6197695

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космыгина

29 августа 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

КОПИЯ ВЕРНА

Ирина Космыгина



СВИДЕТЕЛЬСТВО

подтверждает, что

Серваговская Наталья Викторовна

МАДОУ № 82 "Сказка" г. Новороссийск

опубликовала в Международном сетевом издании "Солнечный свет" статью:

Развитие вокально-хоровых навыков у детей 5-6 лет через игровые формы обучения

Номер свидетельства: СВ6197696

постоянная ссылка:

<http://solncesvet.ru/опубликованные-материалы/>

Главный редактор
Международного сетевого издания
"Солнечный свет"



Ирина Космынина

29 августа 2024 г.



свидетельство о регистрации СМИ ЭЛ № ФС 77 — 65391

КОПИЯ ВЕРНА

И.С. Позднякова





Мелодинка

олимпиады и публикации

СЕРТИФИКАТ

Настоящим подтверждается, что

Серватовская Наталья Викторовна

музыкальный руководитель
МАДОУ №82 "Сказка"

Краснодарский край
г. Новороссийск

опубликовал(а) работу:
спектакль "Про Красную Шапочку"

на страницах педагогического сборника
"Мелодинка. Олимпиады и публикации" (olimpiada.melodinka.ru)

Дата публикации: 23.02.2025

№ Номер сертификата: 77463

Председатель жюри:



Саверская Н. В.

Организатор конкурса Мелодинка - Всероссийское СМИ "Талантоха".
Свидетельство о регистрации ЭЛ № ФС 77-56409, выдано 11.12.2013 г.
Федеральной службой по надзору в сфере связи,
информационных технологий
и массовых коммуникаций.



olimpiada.melodinka.ru

КОПИЯ ВЕРНА

И.С. Позднечков



СВИДЕТЕЛЬСТВО

О ПУБЛИКАЦИИ

Серия АА №14966 от 22.02.2025 г.

Настоящим свидетельством подтверждается, что
музыкальный руководитель
МАДОУ №82 "Сказка"
г. Новороссийск

Серватовская Наталья Викторовна

опубликовал(а) на официальном сайте издания dlyapedagoga.ru
учебно-методический материал

Наименование материала:
методический материал

Тема:
план работы музыкального руководителя в летний период

Веб-адрес размещения публикации
<https://dlyapedagoga.ru/servisy/publik/publ?id=14966>

Главный редактор _____



В.В.Богданов



КОПИЯ ВЕРНА

И.С. Подтимова