

СЦЕНАРИЙ МАСТЕР - КЛАССА

Тема: «Творческие решения, применяемые педагогами в современных формах организации родительского собрания»

Цель: Повышение профессионального мастерства педагогов во взаимодействии с семьями воспитанников.

Задачи:

✚ Создать атмосферу открытости и доброжелательности всех участников воспитательно – образовательных отношений.

✚ Применение творческих решений, приемов педагогами ДОО с целью повышения активности родителей.

Предполагаемые результаты:

Повышение профессиональной компетенции педагога в использовании актуальных форм родительских собраний.

Оборудование: мольберт, столы, карточки, открытки и смайлики, листы ватмана, фломастеры и цветные карандаши, стакан и разноцветные камешки.

ПРАКТИЧЕСКАЯ ЧАСТЬ:

Теоретическая часть

Ведущий: «Здравствуйте, уважаемые коллеги. Каждый из нас в процессе своей работы задумывался не один раз, как привлечь современного родителя на родительское собрание?»

«Какие же лучше использовать современные формы организации с родителями, чтобы обеспечить максимальный интерес к родительскому собранию?»

Как вы считаете, уважаемые коллеги, а может быть родительские собрания не нужны совсем? *(нет, нужны)*.

Внимание, перед вами мольберт и две фотографии. *(На одной фотографии изображён педагог, а на второй семья, между*

ними пустота). Как вы считаете для чего же нужно проводить родительские собрания? Назовите точки соприкосновения между педагогом и семьёй (между фотографиями крепятся стрелки с предполагаемыми ответами):

- ✚ сплоченность и доверительные отношения между родителем и педагогом,
- ✚ сотрудничество в воспитательном - образовательном процессе;
- ✚ освещение актуальной темы.
- ✚ пути определения выхода из проблемной ситуации.

Демонстрация технологии процесса.

Ведущий: «Вы абсолютно правы»

Коллеги, я попрошу пройти ко мне тех, у кого в руках оказались открытки. Разделитесь на две фокус – группы, по 4 человека, присаживайтесь за столы, ознакомьтесь с инструкцией. У вас на столах есть все необходимые предметы, с помощью которых вы можете писать, рисовать, выражать свои мысли и идеи.

Выполнение заданий, которые направляют деятельность участников на решение поставленной цели – работа с аудиторией.

Ведущий: «Как современный педагог, я понимаю, что современные формы организации родительского собрания, должны быть эффективными. Давайте вместе с вами назовём более эффективные формы организации для проведения родительского собрания. Можно отвечать с места (на предполагаемые ответы ведущий кладёт один разноцветный камешек в стаканчик).

- ✚ «Круглый стол».
- ✚ «Мастер-класс».



- ✚ «Педагогическая мастерская».
- ✚ «Клубный час».
- ✚ «Деловая игра».

Уважаемые коллеги! Если к перечисленным формам, в организации родительского собрания подойти творчески, со своей «изюминкой», результат оправдает ожидания.

Презентация продукта – афиширование.

Ведущий: «Наши фокус – группы готовы»

Инструкция для работы фокус - группы № 1

«Ваша фокус – группа состоит из 4 человек. Вы - современный педагог. Ваша задача составить приглашение на родительское собрание так, чтобы у родителя не было сомнений не прийти на родительское собрание».

Ведущий: Вопросы к вам, фокус – группа № 1:

- ✚ Чем вы руководствовались, когда составляли приглашении в такой форме?
- ✚ Что мешаем вам в повседневной жизни это использовать?
- ✚ Будете ли подложенный вариант приглашения использовать в своей работе?

Инструкция для работы фокус - группы № 2

«Ваша фокус - группа состоит из 4 человек. Вы - современный педагог. Во время родительского собрания, вы видите скучающие лица родителей. Придумайте свои «фишки», чтобы родителю не было скучно.

Ведущий: Вопросы к вам, фокус – группа № 2:

Трудно ли придумывать активизирующие моменты для родителей?

Как можно избежать такого при проведении собрания?

Приходилось ли вам применять похожие идеи, в работе с родителями?



Рефлексия:

Ведущий: «Уважаемые коллеги, у вас в руках два смайлика (*грусть и улыбка*). Если вам понравился мой мастер – класс: и вы считаете, что задания были интересными с творческим подходом, вызвали эмоции и желание быть творцом в своей работе – покажите смайлик (*улыбку*).

Если мастер – класс был скучным и неинтересным – покажите смайлик (*грусть*).

Уважаемые коллеги! У меня в руках стакан, наполненный разноцветными камешками! Они привлекают к себе внимание своим блеском и яркостью. Я желаю вам, чтобы ваши творческие пути и решения были яркими, индивидуальными, со своей изюминкой.