

Муниципальное автономное дошкольное образовательное учреждение

«Детский сад № 82 «Сказка» г. Новороссийск»

КАЛЕНДАРНО - ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

**работы учителя-логопеда с детьми 5-7 лет с заключением
ФФНР и ФНР**

Составила: учитель-логопед Михалева А.В.

г. Новороссийск

Тематический годовой план.

Основной формой деятельности по коррекции фонетико-фонематического недоразвития речи является коррекционная образовательная деятельность.

Первый период обучения

Месяц	Тема	Содержание работы по преодолению отклонений в речевом развитии		Часы
		Звуковой анализ, обучение грамоте	Общие речевые навыки	
IX	Звук [y], У	Выделение гласных звуков из ряда. Выделение ударного гласного из начала слова. Анализ ряда <i>ау, ауи</i>	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания, плавности речи, правильного темпа речи. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.	2
	Звук [a], А			2
	Звуки [a]-[y], А-У			1
X	Звуки [a]-[y], А-У	Выделение начального гласного звука. Выделение гласного звука из ряда других звуков. Знакомство с понятием «гласный звук». Обозначение гласных звуков фишками. Анализ звукового ряда типа АУ, УА, АУИ.	Формирование правильного физиологического и речевого дыхания, плавности речи, правильного темпа речи. Работа по изменению силы голоса, выработка четкой дикции, интонационной выразительности.	1
	Звук [и], И			1
	Звук [ы], Ы			1
	Звуки [ы]-[и], Ы-И			2
	Звук [о], О			1
	Звук [э], Э			1
	Звуки [п], [п*], П			1
	Звуки [т], [т*], Т			1

XI	Звуки [к], [к*], К	Знакомство с понятием согласный твердый и согласный мягкий звук. Анализ слога типа АМ. Составление слога из фишек. Выделение звука из начала слова. Анализ ряда гласных.	1
	Звуки [п], [т], [к], П,Т,К.		3
	Звуки [х], [х*], Х		1
	Звуки [к]- [х], К-Х		2

Второй период обучения

Месяц	Тема	Содержание работы по преодолению отклонений в речевом развитии	Часы
XII	Звуки [с], [с*], С	Дифференциация на слух, выделение в ряду других звуков, нахождение в слове, определение места звука в слове, выделение гласного после согласного Анализ и синтез обратных слогов АП, УП, ИП. Преобразование слогов путем изменения одного звука АП-УП-ИП. Дифференциация звуков на слух и в произношении. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, ниточек. Узнавание зашумленных букв, правильно и неправильно написанных. Закрепление навыка согласование прилагательных с существительными в р,ч,п.	1
	Звуки [с]-[с*], С		1
	Звуки [з],[з*], З		1
	Звуки [с]-[з], С-З		2
	Звук [ц], Ц		1
	Звуки [с]- [ц], С-Ц		2
	Звуки [б], [б*], Б		1
I	Звуки [б]- [п], П-Б	Анализ и синтез обратных слогов типа АК. Выделение первого и последнего звука в словах типа ПАУК, КОТ. Дифференциация звуков на слух и в произношении. Выделение гласного звука в положении после согласного. Анализ и синтез слогов типа АХ, ХА. Определение места звука в слове. Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, ниточек. Узнавание зашумленных букв, правильно и неправильно написанных. Образование относительный прилагательных. Согласование числительных с существительными. Подбор однокоренных слов. Образование сложных слов. Закрепление предлогов <i>на, с, в, из, по, над, под</i>	2
	Звуки [д], [д*], Д		1
	Звуки [т]- [д], Т-Д		2
	Звуки [г], [г*], Г		1

II	Звук [ш], [ш], Ш	Определение места звука в разных позициях. Звуковой анализ слова СОМ, обозначение фишками.	1
	Звуки [с]- [ш], С-Ш	Дифференциация звуков на слух, выделение их в ряде других звуков, нахождение в слове.	2
	Звук [ж], [ж], Ж	Определение места звука в слове.	1
	Звуки [ш]- [ж], Ш-Ж	Закрепление умения выкладывать буквы из палочек, ниточек. Узнавание зашумленных букв, правильно и неправильно написанных.	2
	Звуки [з], [ж], З-Ж	Слова, состоящие из прямого открытого и закрытого слогов (диван, сахар, топор, повар и т.д.).	1

Третий период обучения

Месяц	Темы	Содержание работы по преодолению отклонений в речевом развитии	Часы
III	Звуки [л], [л*], Л	Дифференциация звуков на слух и в произношении. Определение места звука в слове.	2
	Звуки [р], [р*], Р	Деление слов на слоги.	2
	Звуки [л]-[р], Л-Р	Звуковой анализ открытых слогов, обозначение фишками. Звуковой анализ слов ДЫМ, ДОМ.	3
	Звуки [л*]-[р*], Л-Р	Односложные слова со стечением согласных в начале слова (стол, грач, шкаф, врач, крот и т.д.).	1
IV	Звуки [ч], Ч	Дифференциация звуков в слогах и словах. Нахождение слов с заданным звуком.	2
	Звуки [щ], Щ	Деление слов на слоги. Выделение звука в слогах, словах. Деление слов на слоги.	2
	Звуки [ч]-[щ], Ч-Щ	Знакомство со схемой слова. Анализ слов ЖУК, ЖАБА. Преобразование слов путем замены первого звука.	2
	Звуки [ч]- [т], Ч-Т	Двусложные слова со стечением согласных в начале слова (трава, слива). Дифференциация звуков на слух и в произношении. Определение наличия данных звуков в слове. Определение места звука. Знакомство со схемой предложения. Закрепление образования уменьшительно-ласкательных формы существительных. Согласование прилагательных с существительными. Подбор однородных слов. Приставочные глаголы. Слова антонимы.	2

V	Звуки [с]- [ч], С-Ч	Дифференцировать звуки на слух и в произношении. Деление слов на слоги. Составление предложений с определенным количеством слов.	3
	Итоговое занятие	Преобразование слов путем замены твердого звука на мягкий (РАД-РЯД). Трехсложные слова (ромашка, кастрюля, мандарин).	1

СОНОРНЫЕ ЗВУКИ. Л

ЭТАПЫ	ЧАСЫ	КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА
Подготовительный.	5	Развитие мышц языка, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Л ,мелкой моторики. Проведение игр для развития фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза. Развитие памяти. Внимания, мышления, зрительно-пространственных функций.
Постановка звука Л	3	Добиваться четкого изолированного произношения звука Л
Автоматизация звука Л		
1. В слогах.	2	Добиваться четкого произношения звука Л в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных.
2. В словах.	5-6	Добиваться четкого произношения звука Л в словах начале слова, в конце слова, в середине слова, со стечением согласных.
3. В слово-сочетаниях.	2	Добиваться четкого произношения звука Л в словосочетаниях.
4. В предложениях.	4	Добиваться четкого произношения звука Л в предложениях.
5. В стихотворениях	3	Добиваться четкого произношения звука Л в стихотворениях.
6. В коротких текстах.	2	Добиваться четкого произношения звука Л в коротких текстах

Дифференциация со смешиваемыми звуками.	3	Различение на слух и в произношении смешиваемых звуков Л-Р.
Автоматизация Л в связной речи.	4	Добиваться четкого произношения звука Л в связной речи.

СОНОРНЫЕ ЗВУКИ. Р

ЭТАПЫ	ЧАСЫ	КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА
Подготовительный.	5	Развитие мышц языка, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Р ,мелкой моторики. Проведение игр для развития фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза. Развитие памяти. Внимания, мышления, зрительно-пространственных функций.
Постановка звука Р	3	Добиваться четкого изолированного произношения звука Р
Автоматизация звука Р		
1. В слогах.	2	Добиваться четкого произношения звука Р в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных.
2. В словах.	5-6	Добиваться четкого произношения звука Р в словах начале слова, в конце слова, в середине слова, со стечением согласных.
3. В словосочетаниях.	2	Добиваться четкого произношения звука Р в словосочетаниях.
4. В предложениях.	4	Добиваться четкого произношения звука Р в предложениях.
5. В стихотворениях	3	Добиваться четкого произношения звука Р в стихотворениях.

6. В коротких текстах.	2	Добиваться четкого произношения звука Р в коротких текстах
Дифференциация Р со смешиваемыми звуками.	3	Различение на слух и в произношении смешиваемых звуков Р-Л.
Автоматизация Р в связной речи.	4	Добиваться четкого произношения звука Р в связной речи.

СВИСТЯЩИЕ ЗВУКИ

ЭТАПЫ	ЧАСЫ	КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА
Подготовительный.	3	синтеза. Развитие памяти. Внимания, мышления, зрительно-пространственных функций.
Постановка звука С	3	Добиваться четкого изолированного произношения звука С
Автоматизация звука С:		
7. В слогах.	2	Добиваться четкого произношения звука С в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных.
8. В словах.	3	Добиваться четкого произношения звука С в словах начале слова, в конце слова, в середине слова, со стечением согласных.
9. В словосочетаниях.	2	Добиваться четкого произношения звука С в словосочетаниях.
10. В предложениях.	2	Добиваться четкого произношения звука С в предложениях.

11. В стихотворениях	3	Добиваться четкого произношения звука С в стихотворениях.
12. В коротких текстах.	2	Добиваться четкого произношения звука С в коротких текстах
Постановка звука З	1	Добиваться четкого изолированного произношения звука З
Автоматизация звука З:		
1. В слогах.	3	Добиваться четкого произношения звука З в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных.
2. В словах.	3	Добиваться четкого произношения звука З в словах начале слова, в конце слова, в середине слова, со стечением согласных.
3. В словосочетаниях.	1	Добиваться четкого произношения звука З в словосочетаниях.
4. В предложениях.	1	Добиваться четкого произношения звука З в предложениях.
5. В стихотворениях	1	Добиваться четкого произношения звука З в стихотворениях.
6. В коротких текстах.	1	Добиваться четкого произношения звука З в коротких текстах
Постановка звука Ц	1	Добиваться четкого изолированного произношения звука Ц
Автоматизация звука Ц :		
1. В слогах.	1	Добиваться четкого произношения звука Ц в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных.
2. В словах.	1	Добиваться четкого произношения звука Ц в словах начале слова, в конце слова, в середине слова, со стечением согласных.

3. В словосочетаниях.	1	Добиваться четкого произношения звука Ц в словосочетаниях.
4. В предложениях.	1	Добиваться четкого произношения звука Ц в предложениях.
5. В стихотворениях	1	Добиваться четкого произношения звука Ц в стихотворениях.
6. В коротких текстах.	1	Добиваться четкого произношения звука Ц в коротких текстах
7. Дифференциация со смешиваемыми звуками.	4	Различение на слух и в произношении смешиваемых звуков С-З-Ц.
8. Автоматизация в связной речи.	3	Добиваться четкого произношения звуков С-З-Ц в связной речи.

ШИПЯЩИЕ ЗВУКИ

ЭТАПЫ	ЧАСЫ	КОРРЕКЦИОННАЯ РАБОТА
Подготовительный.	5	Развитие мышц языка, подготовка артикуляционного аппарата к постановке звука Ш ,мелкой моторики. Проведение игр для развития фонематического слуха и восприятия, звукового анализа и синтеза. Развитие памяти. Внимания, мышления, зрительно-пространственных функций.
Постановка звука Ш	3	Добиваться четкого изолированного произношения звука Ш
Автоматизация звука Ш		
1. В слогах.	2	Добиваться четкого произношения звука Ш в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных.
2. В словах.	5-6	Добиваться четкого произношения звука Ш в словах начале слова, в конце слова, в середине слова, со стечением согласных.

3. В словосочетаниях.	2	Добиваться четкого произношения звука Ш в словосочетаниях.
4. В предложениях.	4	Добиваться четкого произношения звука Ш в предложениях.
5. В стихотворениях	3	Добиваться четкого произношения звука Ш в стихотворениях.
6. В коротких текстах.	2	Добиваться четкого произношения звука Ш в коротких текстах
Постановка звука Ж	1	Добиваться четкого изолированного произношения звука Ж
Автоматизация звука Ж		
7. В слогах.	3	Добиваться четкого произношения звука Ж в прямых и обратных слогах, в слогах со стечением согласных.
8. В словах.	4	Добиваться четкого произношения звука Ж в словах начале слова, в конце слова, в середине слова, со стечением согласных.
9. В словосочетаниях.	1	Добиваться четкого произношения звука Ж в словосочетаниях.
10. В предложениях.	1	Добиваться четкого произношения звука Ж в предложениях.
11. В стихотворениях	1	Добиваться четкого произношения звука Ж в стихотворениях.
12. В коротких текстах.	1	Добиваться четкого произношения звука Ж в коротких текстах
Дифференциация со смешиваемыми звуками.	4	Различение на слух и в произношении смешиваемых звуков Ш-Ж.
Автоматизация в связной речи.	4	Добиваться четкого произношения звуков Ш-Ж в связной речи.