

Авторизованный конспект непосредственной образовательной деятельности. Интегрированное занятие для детей среднего возраста «Попурри – фантазия».

Педагоги: Булгакова С. Н. Яновская Н. В.

Цель: Развивать у детей социальную уверенность.

Задачи:

- формировать у детей доброжелательное отношение друг к другу и взрослому, партнерские взаимоотношения;

-способствовать созданию у детей радостного эмоционального настроения;

-развивать фантазию, инициативу, актерские способности, пластику, моторику рук;

-побуждать к участию в театрализованной игре;

-поощрять творческую инициативу, умение импровизировать.

Уважаемые родители, коллеги и друзья, мы предлагаем вашему вниманию небольшой опыт работы кружковой работы по театрализованной деятельности.

Вся жизнь детей насыщена игрой. А театрализованная игра пользуется у детей неизменной любовью. В этой игре ребенок получает не только информацию об окружающем мире, но и учится жить в этом мире, строить свои отношения, а это требует творческой активности личности (внимания, воображения, логики, эмоциональной памяти, развитой речи, мимики), т. е. умения держать себя в обществе. Отсюда вывод: театрализованная игра развивает в ребенке уверенность в себе.

Итак! Предлагаем вашему вниманию игровые фантазии «Попурри».

Ход мероприятия:

Звучит волшебная музыка, и на середину зала выходит ребенок в ярком костюме:

Нас сегодня собрала театральная игра!

А мы – ребята- жители страны чудесной,

Страны веселой, интересной.

Играть в театр любим мы, друзья,

Ведь без игры ребенку ну никак нельзя.

Продолжает звучать музыка, в зал входят дети, и воспитатель предлагает отправиться в путешествие в страну «ФАНТАЗИЮ».

-Будем петь мы и плясать!

В игры разные играть!

Дети собираются в круг.

Воспитатель читает стихотворение:

-Я узнал, что у меня есть огромная семья,

И тропинка, и лесок,

В поле - каждый колосок.

Речка, небо голубое-

Это все мое родное.

Это Родина моя!

Всех люблю на свете я!

- О Чем это стихотворение? (Ответы детей: о земле, природе, Родине.) А что такое природа? (Ответы детей: и трава, цветы, животные, небо, лес и т. д.)

- Ребята, представьте, что вы маленькие зернышки какого – нибудь растения.

Дети под музыку произвольно располагаются по залу. Воспитатель взмахивает рукой (сеет зерна), дети присаживаются и сжимаются в комочек. Музыка сменяется на более медленное сопровождение.

-Лежат зернышки в земле, им тепло и уютно. Прошел дождь. Пригрело ясное солнышко. Семена стали набухать...и появились первые зеленые росточки, которые потянулись к солнышку. (Дети привстают, покачиваясь, вытягивают руки вверх.) На стебельках появились первые листочки. Подул свежий ветерок и колоски закачались...прошло лето...наступила осень, зерна созрели и урожай собрали. Зерна снесли на мельницу и смололи муку. А потом испекли пышный каравай. Музыкальное сопровождение останавливается.

Дети берутся за руки и водят вокруг него хоровод, припевая:

Как на наши именины

Испекли мы каравай!

Вот такой вышины! (Дети поднимают руки вверх)

Вот такой нижины! (Опускают руки и наклоняются)

Вот такой ширины! (Раздвигают круг шире)

Вот такой ужины! (Сужают круг)

Каравай мы ели, ели!

Еле до ночи успели. (Вытирают лоб)

-Сами поели, пора и гостей накормить.

Звучит тихое веселое сопровождение. Дети стоят полукругом, движения совмещают со словами.

Мы капусту рубим, рубим. Изображают ножи-руки.

Мы морковку трем – трем. Трут кулаком одной руки о

ладонь другой.

Мы капусту солим, солим. Держа руки в воздухе, делают

пальчиками движения, как будто

солят салат.

Мы салатик жмем, жмем. Сжимают и разжимают кулаки.

Ложкой в чашке помешали Водят пальцем одной руки по

И в ротик – «ам».

ладони другой и подносят палец,

как ложечку ко рту.

После игры дети садятся на стулья.

-В стране «Фантазия» все так непривычно и так необычно. И в этой стране любят друг другом любоваться и красоваться.

Воспитатель читает, дети выполняют движения по тексту.

Это глазки. Вот. Вот.

Дети показывают глаза поочередно.

Это ушки. Вот. Вот.

Поочередно берутся за ушки.

Это нос. А это рот.

Левую руку на нос, правую – на рот.

Там спинка, Тут живот.

Левой рукой показывают спинку,

правой – живот.

Это ручки. Хлоп. Хлоп.

Вытягивают руки вперед, два хлопка.

Это ножки. Топ. Топ.

Ладонки на колени, два притопа.

Ой, устали. Вытрем лоб.

Правой ладонью проводят по лбу.

-А ножки не устали! По дорожке побежали! Большие ножки побежали по дорожке. (воспитатель имитирует большие тяжелые шаги). И маленькие ножки побежали по дорожке (дети имитируют бег малыши шажками). Наши ножки шли, шли...вдруг, поляночку нашли. А на полянке колобок! Колобок – румяный бок! (Выбегает на середину зала ребенок в шапочке колобка и читает стихотворение, выполняя произвольные движения по тексту).

Колобок

Колобок, колобок.

Колобок – румяный бок.

По дорожке покатился

И назад не воротился.

Встретил мишку, волка, зайку,

Сам играл на балалайке.

У лисы спел на носу,-

Больше нет его в лесу.

-Ребята, давайте поиграем с колобком.

(Игра проводится по сценарию игры «Веселый мячик». Поочередно выходят дети, одевают шапочки героев сказки «Колобок», исполняя веселый танец с колобком. И когда подходит очередь лисы, она съедает колобка и разгоняет всех зверей и друзей. Дети разбегаются на свои места).

-Колобка съела лиса, больше нет его следа.

И погода загрузила: ветер, тучи разбудила.

(дети имитируют шум ветра: «ш – ш – ш – ш...», затем звуки дождя: «плим-плюм, плим - плюм...»)

-Дождик. Дождик за окном!

Под дождем наш мокнет дом.

Поскорей кончайся, дождик!

Мы гулять идти не можем.

-Эй, мальчишки- ребятишки!

Подтяните - ка штанишки!

Выходите, выходите!

И себя всем покажите!

Игра начинается с переключки воспитателя с игроками:

-День, день, день!!!

- Кто там?

-Это мы - мальчишки!

-Откуда?

-Из детского сада!

-А в детском саду дети умеют.....?

Водящий - воспитатель может сказать, что в саду танцуют, поют, прыгают, ползают, плачут, смеются и т.д. Все играющие должны делать то, что сказал водящий. Движения исполняются под музыкальное сопровождение. (По окончании игры. Воспитатель благодарит и хвалит участников).

-Ну, мальчишки, отдохните, и девчонкам уступите!

-Ау, девчушки, выходите!

Свои лица покажите!

(Воспитатель предлагает игрокам вспомнить знакомые стихотворения и выбрать одно, для игры «Эмоции». Детям поочередно предлагается карточка с какой-либо эмоцией (грусть, радость, счастье, удивление, злость и т. д.), и играющие должны прочесть выбранное стихотворение соответствуя каждой эмоции. Игра заканчивается бурными аплодисментами).

(Воспитатель читает стихотворение).

Если с другом ты поссорился,

Ты пойдя и помирись.

Ты не дуйся и не хмурься,

Если надо, извинись.

И тогда вокруг все ярче

И светлее станет вдруг.

Потому что сразу рядом

Будет настоящий друг.

-Для друзей игра моя!

Приготовьтесь, детвора!

(Проводится игра «Шла коза по лесу» с музыкальным сопровождением. Игроки становятся в круг, ведущий (воспитатель или ребенок) – коза в центре. Все идут по кругу в правую сторону, а коза влево. Коза выбирает кого – то из ребят, выводит в середину. Они исполняют движения в соответствии со словами. Все стоящие в кругу повторяют движения за ними).

Шла коза по лесу, по лесу, по лесу.

Нашла себе принцессу, принцессу, принцессу.

Давай, коза, попрыгаем, попрыгаем, попрыгаем.

И ножками подрыгаем, подрыгаем, подрыгаем.

И ручками похлопаем, похлопаем, похлопаем.

И ножками потопаем, потопаем, потопаем.

Головкой покачаем, качаем, качаем.

И снова начинаем, начинаем, начинаем...

(Теперь в кругу выбирают себе пару уже два человека, игра продолжается до тех пор пока все дети не окажутся в парах.)

(Окончание игры сопровождается аплодисментами).

Наше путешествие, к сожалению, подошло к концу. Но мы обязательно вернемся...

-Артистами ребята побывали

И в игры разные играли!

Артисты, зрители- все были хороши!

Похлопаем друг другу от души!

Дети кланяются.

АППЛОДИСМЕНТЫ!